

KULTURA OBČANŮM REGIONU

Návštěva divadelního představení ve Velkém či Novém divadle v Plzni s možností navštívit také další kulturní cíle (muzea, galerie, pivovar).

Je možné také navrhnout individuální program (návštěva obchodních center apod.)



Společný projekt Plzeňského kraje, Divadla Josefa Kajetána Tyla v Plzni a samospráv měst a obcí regionu.

NABÍDKA PŘEDSTAVENÍ PLZEŇ – JIH

27. 09. 2025

14.00

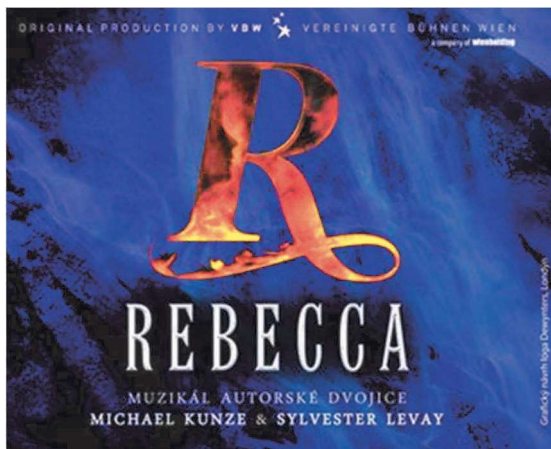
sobota

Rebecca

Michael Kunze / Sylvester Levay

Nové divadlo

430-795 Kč



Tajuplný příběh, napínavá podívaná a velkolepé emotivní melodie – to je Rebecca od tvůrců úspěšné Elisabeth.

Mysteriózní krimi-muzikál autorského tandemu, který stojí i za úspěšnou Elisabeth, vznikl podle bestselleru anglické spisovatelky Daphne du Maurier Mrtvá a živá, několikrát zpracovaného také do filmové podoby včetně té oscarové z dílny Alfreda Hitchcocka. Prostá mladá dívka se na počátku 20. století po krátké známosti vdá za čerstvě ovdovělého anglického šlechtice Maxima de Wintera, který si ji odváží na své sídlo Manderley v jižní Anglii. Většina personálu ale stále vzpomíná na Maximovu zesnulou první ženu Rebeccu, z jejíhož stínu se jejich nová paní stále nemůže vymanit. Největší nástrahy jí ale strojí hospodyně, paní Danversová – Rebeccu znala už od dětství a nikoho jiného na jejím místě není ochotna za žádnou cenu akceptovat. Romantický milostný příběh se tak v Manderley postupně promění ve strhující thriller s řadou intrik a temných překvapení.

09. 11. 2025

14.00

neděle

Maškaráda

Terry Pratchett

Nové divadlo

320-380 Kč



Bábi Zlopočasná a Stařenka Oggová, dvě největší čarodějky Zeměplochy, se vypravily najít k sobě tu třetí. Přitom si užijí nevinný večer v Ankh-morkporské opeře, kde umírání na jevišti bývá občas víc než jen metafora.

Terry Pratchett s originálním humorem přetváří i klasická díla a neromanticky si dokáže utahovat z legendárního příběhu Fantoma opery. Přitom mu v takřka detektivní zápletce vzdává hold. Stačí žít a myslet „operně“, nacpat si peníze do kašat, omdlívat včas, být třesnutě inkognito, pohlídat lustr, zakoupit neprodejný lístek lóže č. 8, a pak už se můžete nechat unášet tlustou baletkou a kocourem v obleku... Spatříte tajemná zrcadla sólistů, co neumí zpívat a skrytá zákoutí ducha opery. Jeden z úžasných příběhů Zeměplochy vám představíme na Nové scéně.

07. 02. 2026	14.00	sobota	Jeníček a Mařenka Engelbert Humperdinck	Velké divadlo 240-370 Kč
--------------	-------	--------	--	-----------------------------

Premiéra bude uvedena ve Velkém divadle 18. října 2025

Oblíbená pohádková opera pro celou rodinu.

Co čeká Jeníčka a Mařenku poté, co se zatoulají v lese? Klasickou pohádku bratří Grimmů operně zpracoval německý skladatel Engelbert Humperdinck na libreto své sestry Adelheid Wetteové. Humperdinckova hudba se vyznačuje mistrovským vykreslením situací a prostředí a hýří krásnými melodiemi. Pod jeho perem ožívají pohádkové postavy víly i zlé ježibaby a perníkových dětí. Opera, která už od své premiéry roku 1893 oslovuje nejširší generace diváků a právem se řadí mezi deset nejoblíbenějších děl světového repertoáru, se po dlouhých 36 letech vrací do Plzně. Být se nemusíte, všechno dobře dopadne!

30. 05. 2026	14.00	sobota	Špalíček Bohuslav Martinů	Velké divadlo 300-420 Kč
--------------	-------	--------	------------------------------	-----------------------------



Náš baletní soubor se připojuje k Roku české hudby s dílem, jenž vzniklo v třicátých letech minulého století, v době narůstajících totalit a hrožících krizí.

V tuto dobu se Bohuslav Martinů výrazně soustředil na cestu ke kořenům, tradicím a našemu kraji, kde se mohl cítit bezpečně. Zrodila se tak první část cyklu České divadlo, zpívaný balet Špalíček, jehož inspirace vychází z lidových písní, dětských říkadel, her a pohádek, inspirovaných Karlem Jaromírem Erbenem. Šťastnou rovnováhu vyprávění jednotlivých příběhů, lze spatřovat například v pohádce o Kocourovi v botách, o Ševci a smrti, v legendě o svaté Dorotě nebo v Popelce. Volně na sebe navazující pohádky jsou plné inspirativní a nabízející hudby, doprovázené baletními výstupy a zpěvem sólistů i sboru. Špalíček je krásnou a hrdou oslavou naší země. Do Plzně se vrací po třiceti letech jako fascinující studnice našich českých pokladů a životů.

VOLITELNÉ PŘEDSTAVENÍ

04. 04. 2026	14.00	sobota	Jesus Christ Superstar Tim Rice / Andrew Lloyd Webber	Nové divadlo 430-795 Kč
--------------	-------	--------	--	----------------------------



Rocková muzikálová legenda konečně v Plzni! Nechte se i vy uchvátit fenomenálním dílem, které dosud nadchlo miliony diváků několika generací po celém světě.

Po více než půlstoletí od svého vzniku a téměř třiceti letech od legendárního prvního českého uvedení v pražské Spirále do Plzně konečně míří kultovní rockový muzikál o posledních dnech života Ježíše Krista. Slavné autorské duo Andrew Lloyd Webber a Tim Rice ve svém nadčasovém zpracování nahlíží očima Jidáše Iškariotského na příběh, který zásadně ovlivnil dva tisíce let historie západní civilizace. Sledují osudy Ježíše, Jidáše, Máří Magdalény, Kristových učedníků a následovníků i odpůrců od věhlasného příchodu do Jeruzaléma až po ukřižování. Ve zcela novém inscenačním pojetí a s novým, mladým plzeňským obsazením přinese na jeviště Nové scény DJKT všechny známé hity jako Mít rád bližního svého, Superstar nebo V zahradě getsemanské.

CENA PŘEDPLATNÉHO DLE VYBRANÉHO MÍSTA

1.032-1.572 Kč - bez volitelného představení

1.376-2.208 Kč - s volitelným představením

Předplatné a informace na Městském úřadě v Kasejovicích, tel. 371 585 149, e-mail: podatelna@kasejovice.cz

Občané si mohou vybrat zvýhodněné předplatné na 4 nebo na 5 představení (vstupenka je přenosná).

Možnost nákupu vstupenek na jednotlivá představení.

Doprava autobusem Kasejovice - Plzeň a zpět ZDARMA.